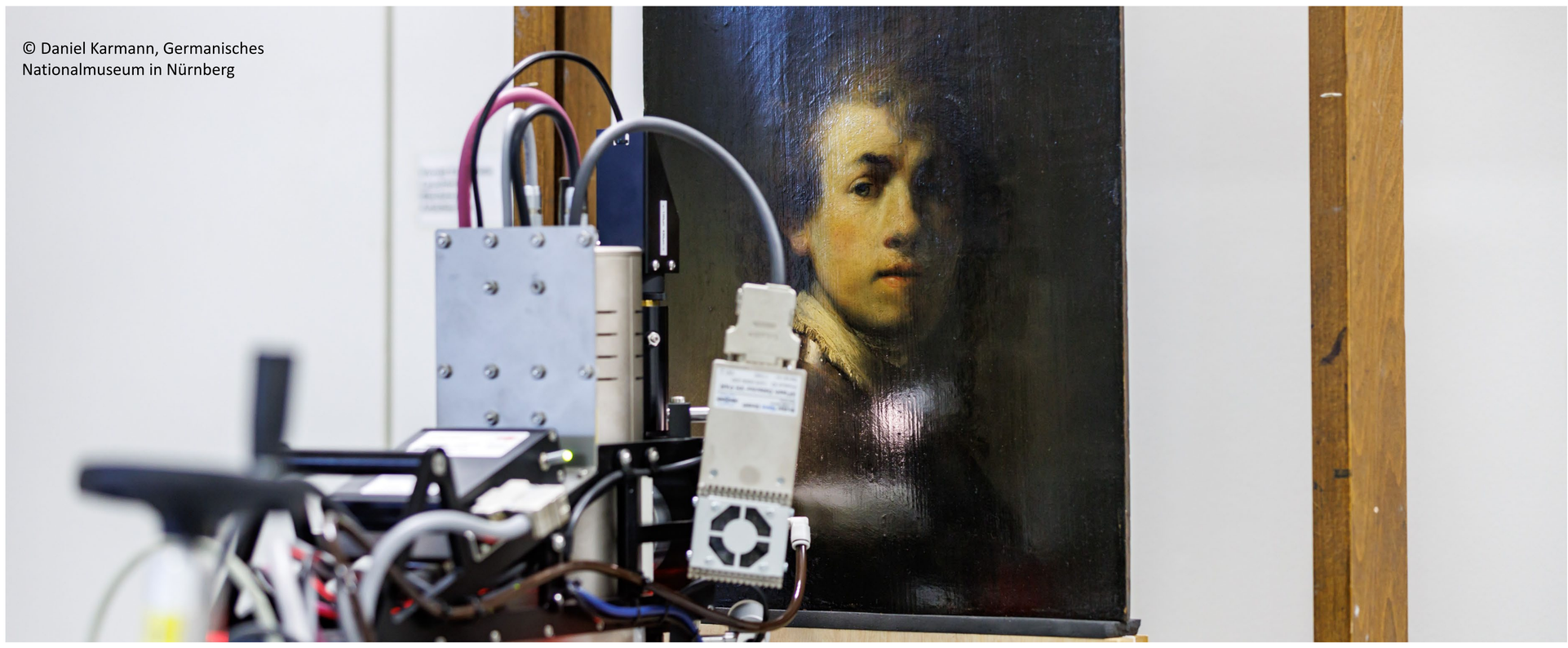


© Daniel Karmann, Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg

KONSERVIERUNG IM FOKUS 2026: „TECHNOLOGIE UND KULTURERBE“

17. NOVEMBER 2026

DEUTSCHES MUSEUM, MUSEUMSINSEL, MÜNCHEN UND PARTIELL ONLINE

leibniz-konservierung-restaurierung.de/kif-2026

09:30 - 10:00 Grußworte:
Prof. Dr. Michael Decker ,Generaldirektor, Deutsches Museum, München
Prof. Dr.-Ing. Holger Hanselka, Präsident, Fraunhofer-Gesellschaft
Prof. Dr. Christoph M. Schmidt, Präsident, Leibniz-Gemeinschaft

10:00 – 10:10 Einführung des Leibniz Forschungsnetzwerks Konservierung/Restaurierung:
Prof. Dr. Sunhild Kleingärtner , Wissenschaftliche Direktorin, Deutsches Bergbau-Museum Bochum

10:10 – 10:20 Einführung zur Tagung:
Sabrina Rota, Internationales Zentrum für Kulturgüterschutz und Konservierungsforschung
Dr. Peter Giere, Museum für Naturkunde Berlin

10:20 – 10:45 Keynote
Dr. iur. Georg Häusler, Direktor, Generaldirektion Bildung, Jugend, Kultur, Europäische Kommission

10:45 – 11:15 Kaffeepause

11:15 – 12:45 Kurzvorträge

Block 1: Methoden und ihre Anwendung

Dr. Jana Gelbrich, Patrick Goldbach; Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien „Die Wissenschaft vor der Objektbehandlung – Kooperationsforschung von Material- und Restaurierungsexpertise am Beispiel des Lilienthal-Gleiters des Deutschen Museums

Dr. Charlotte Holzer, Mathias Winkler; Deutsches Museum,: „Original Lilienthal Gleiter: 3D Werkzeuge für den Bau der Unterkonstruktion“

Ophelia von Minckwitz, Marisa Pamplona; Deutsches Museum: „Ästhetik und Materialität historischer Apotheken-Holzstandgefäße

Edda Aßel; Museum für Naturkunde,: „Herstellungstechnische Betrachtung kolorierter Nasspräparate aus der Fischsammlung des Museums für Naturkunde Berlin“

Lisa Eckstein, Dr. Beate Fücker; Germanisches Nationalmuseum: „Ein Blick durch die Zeit. Neue Ergebnisse an spätmittelalterlichen Gemälden des Germanischen Nationalmuseums durch Makro-RFA“

Prof. Dr. Tomas Sauer; Fraunhofer-Institut für Integrierte Schaltungen, IIS: „Digitalisierung durch CT - wie und was mache ich mit den Daten?“

Stephan Patscher; Leibniz-Zentrum für Archäologie: „Man sieht mehr, als man denkt – Beobachtungen an wikingerzeitlichen Steigbügeln mit Hilfe der 3D-Computertomografie“

12:45 – 13:45 Mittagessen (vor Ort serviert)

13:45 – 15:30 Kurzvorträge

Block 2: Materialien und Maßnahmen

Frank-Holm Rögner; Fraunhofer-Institut für Elektronenstrahl- und Plasmatechnik, FEP: Das Spannungsfeld zwischen Verunreinigungen, Kontaminationen und Reinigungsanforderungen in der Restaurierung und Konservierung

Dr. Magdalena Roth, PD Dr. Martin Kilo*, Gabrielle Maas-Diegeler*, Rainer Richter*, Katharina Klein; Deutsches Museum,*Fraunhofer Institut für Silikatforschung ISC: „Anorganisch-organische Hybridpolymere (ORMOCER®e) für die Konservierung und Restaurierung“

PD Dr. Roman Hillmann Technische Hochschule Georg Agricola / Deutsches Bergbau-Museum, Leibniz-Forschungsmuseum für Georessourcen: „Mehr als nur eine einzige Methode! Die Konservierung frei bewitterter Oberflächen aus Eisen und Stahl in der Industriedenkmalpflege“

Dr. Volker Thome; Fraunhofer-Institut für Bauphysik IBP: „Opus Caementitium - Erforschung eines antiken Baustoffs für das moderne Bauen“

Block 3: Präventive Konservierung

Christian Mazzon, Prof. Dr. Elena Gómez-Sánchez, Jost Kames, Anne Lippert; Deutsches Bergbau-Museum, „Präventives Aufbewahren für historische Polymermaterialien: Spezifizität kommerzieller Sorbenzien für Emissionen aus der Degradation von Cellulosederivate“

Dr. Magdalena Roth, Dr. Lucrecia Barchi, Dr. Anna Micheluz, Dr. Marisa Pamplona: „Deutsches Museum: TD-GC/MS-basiertes Monitoring flüchtiger Schadgase im Deutschen Museum: Methodenentwicklung und In-situ-Anwendung im Rahmen des EU-Projekts SIMIACCI

Matthias Winkler; Fraunhofer-Institut für Bauphysik IBP; „ Bauphysikalische Simulationen als Werkzeug für die Klimaanpassung auf Gebäude- und Stadtebene“

Dr. Christiane Quaisser, Sebastian Obemaier, Dr. Manfred Anders*, Katharina Schuhmann*; Museum für Naturkunde, *ZFB Zentrum für Bucherhaltung GmbH: „Ansätze zur Erhöhung der Umwelt-Resilienz von wertvollem Kulturerbe in naturwissenschaftlichen Sammlungen“

15:30 – 16:00 Kaffeepause

16:00 – 16:45 Podiumsdiskussion: „Zukunft der Konservierungswissenschaft - Technologien für Kulturerbe“
Dr. Marisa Pamplona, Deutsches Museum, München (Moderation)
Dr. Catharina Blänsdorf, Archäologische Staatssammlung München
Dennis Mitschke, Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Dr. Clarimma Sessa, insiTUMlab, Technische Universität München
Prof. Dr. Stefan Simon, Rathgen-Forschungslabor, SMB-SPK
Georgios Toubekis, Fraunhofer-Institut für Angewandte Informationstechnik FIT

16:45 – 16:55 Ausblick und Verabschiedung

Leibniz Konservierung Restaurierung · Fraunhofer · Deutsches Museum · Museum für Naturkunde Berlin · Germanisches National Museum · Deutsches Bergbau-Museum Bochum